

Titolo: UFFA ! Che caldo !
Sottotitolo: Note di una notte afosa ed insonne

E' da un po' di tempo (... tanto, ad essere sincero) che non mi capitava di essere più che soddisfatto nell'aver manovrato anche le carte del morto;

questa sera invece devo dire di avere "goduto" nel profondo dell'animo, ed intendo l'anima di un *bridgista*, ormai e purtroppo, *della domenica* ... ;-).

Invece di fare un frontale ... a no, ... scusate, dovrei parlare di carte e non di auto ... sono riuscito ad approntare questo simpatico finalino (e no, non è un refuso, non sto parlando di un fanale piccolo !) ... FERMİ TUTTI !

o meglio, come direbbe Jan, **"fermo bob! nn tsmbr di corr trop ?!?"** (*)

E' vero, andiamo con ordine:

- ♣ Torneo del giovedì sera di un' afoso fine luglio, nell'accogliente sala climatizzata del Circolo di Monza (... fuori fa veramente troppo caldo, credetemi sulla parola);
- ♣ mani smazzate al tavolo ... incredibile, finalmente delle mani in cui non essere prevenuti, A PRESCINDERE, a differenza di quelle dei soliti simultanei dove LO SAI che devi aspettarti di tutto.

Terzo di mano, dopo due passi e con EO rossi (sarà il caldo che hanno patito prima di entrare al Circolo ?!) mi toccano in Sud (lo schema è ruotato per comodità) le seguenti carte

♠ K98xx ♥ xx ♦ AQx ♣ AJ9

E la licita si dipana in siffatto modo

(... SI, più che altro sembro io FATTO, a parlare in codesto MODO) :

N	E	S	O
Passo	passo	1 ♠ ⁽¹⁾	Contro
2 ♠	2 SA ⁽²⁾	Contro ⁽³⁾	passo
3 ♠ ⁽⁴⁾	passo	passo	passo

⁽¹⁾ quinto

⁽²⁾ non allertato da Mariadele, ma che sa tanto di una richiesta "per i minori" (cosa questa a fine mano confermatami da Giuliano)

⁽³⁾ che sia naturale o che sia per i minori, "leggermente" sopravvalutando le mie carte, ritengo di poter segnalare il possesso di una mano buona alla partner (... Vostre critiche permettendo)

⁽⁴⁾ Lorenza dopo essersi chiesta se questo sia un mazzo strano, probabilmente con distribuiti più di 40 punti onori, ritiene opportuno togliere il contro

(*) Traduzione: **FERMO BOB ! NON TI SEMBRA DI CORRERE TROPPO ?!?**

se poi a dirlo è uno svedese che del bradipo ha ben poco, allora bisogna ben credergli !

Attacco di Q di cuori per il seguente diagramma :

♠	QTxx	
♥	Kxxx	
♦	xxx	
♣	Tx	
N		
W		E
S		
♠	K98xx	
♥	xx	
♦	AQx	
♣	AJ9	

Sto basso e faccio la stessa cosa sul ritorno di Fante di cuori, ora Ovest continua ancora a Cuori e sulla piccola del morto Est presenta il suo Asso tagliato con una piccola atout;

ora muovo l'altra cartina di Picche per la Q del morto, presa dall'Asso di Est (Ovest risponde a colore con una piccola);

il ritorno è ovviamente il migliore in quel momento per la difesa → Fante di quadri

decido "saggiamente" di prendere di Asso (... e che altro vorresti fare BOB dopo i due Assi fatti vedere da Est ??) e non sapendo ancora per certo come sono i resti di picche decido di mettere in tavola il Fante di fiori, preso da Ovest con la Q mentre con "arguzia" scarto il 10 del morto.

Ad Ovest non resta che tornare a cuori (poi capirete perché è anche la miglior difesa che le resta), per il K del morto – il taglio di cartina da parte di Est – il mio surtaglio di 8 di picche

Ora K di picche e picche per il 10 del morto e la battuta dell'ultima picche su cui FINALMENTE il simpatico finalino di cui all'inizio di questo simil-articolo;

Diagramma situazione finale :

♠	X		
♥	-		
♦	XX		
♣	X		
N			
♠	-	W	E non conta
♥	-		
♦	Kx		
♣	Kx		
S			
♠	-		
♥	-		
♦	Qx		
♣	A9		

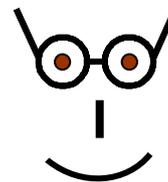
Dalla mano mi libero della piccola quadri, seccando la Donna (... queste donne che si seccano per un nonnulla !)

Ovest però non può fare altro che seccarsi uno dei due Re (se l'avesse fatto in precedenza chissà se fossi stato ancora in grado di leggere le carte che le restavano in mano ? che dire : della qual cosa non è dato sapere ...) e decide per quello di quadri

Gioco quadri e ad Ovest non resta che consegnare le ultime due fiori alla mia forchetta (... chi mi conosce sa che se c'è da mangiare non mi tiro indietro ;-))

Se mi avete seguito fin qui allora l'aver fatto ancora più tardi in questa notte torrida (sono le due ed in casa ho ancora 28 gradi ;-)) per me significa che ne è valsa pienamente la pena.

Firmato: *il Vostro scriba (redivivo) BOB*



roberto

Ecco il diagramma completo :

♠	QTxx					
♥	Kxxx					
♦	xxx					
♣	Tx					
♠	Jx			♠	Ax	
♥	QJ9x		N	♥	ATx	
♦	Kxx	W		E	♦	JT9x
♣	KQxx		S	♣	xxxx	
♠	K98xx					
♥	xx					
♦	AQx					
♣	AJ9					

Considerazioni del giorno dopo (a mente fresca e da un locale dotato di aria condizionata ;-):

- ♣ sul ritorno a cuori Mariadele non sapendo dove sia il 10 giustamente torna con il Fante
- ♣ se, indovinando, fosse tornata di piccola allora non avrei potuto evitare il 2 down
- ♣ anche Est avrebbe potuto, indovinando, decidere per la mossa vincente → prendere di Asso sul ritorno di Fante di cuori (segue poi con il Fante di quadri ed i collegamenti sono assicurati dall'Asso di picche ... un contro gioco a carte viste, visto che :
 - per Est non è dato sapere se Sud abbia invece solo l'Asso di quadri e AK di fiori terzo (in questo caso prendere di Asso di cuori è perdente visto che Ovest con KQ di quadri potrebbe tornare nel colore al terzo giro)
 - per Ovest non sarà poi facile tornare a picche nell'ipotesi dell'Asso di cuori al secondo giro, questo quando sarà in presa a fiori (che disastro sarebbe se Est avesse il Re e non l'Asso)
 - come essere sicuri delle carte rimaste ad Ovest in finale ? semplice Est ha detto 2SA ("per i minori" ?!) con 2 picche e 3 Cuori quindi DEVE avere 4 quadri e 4 fiori, di conseguenza Ovest DEVE avere 3 quadri e 4 fiori SEMPLICE NO ?
- ♣ se dopo la presa di Asso quadri avessi battuto il Re di picche e picche per il dieci del morto (per l'incasso del Re di cuori etc etc) sarebbe finito tutto molto prima, ma in questo caso non ci sarebbe neppure stata la necessità di scrivere alcunché;
D'ACCORDO ?! (come direbbe una certa Wanna ;-)